

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 25» города Кызыла Республики Тыва**

**ПРИНЯТА:**

На заседании педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад № 25»  
города Кызыла РТ  
Протокол № 01  
от 31 августа 2024 года



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МАДОУ  
«Детский сад № 25»  
города Кызыла РТ

Р.Б. Наважап  
Приказ от 23 сентября 2024 года № 114

**Образовательная программа  
дополнительного образования Муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25»  
города Кызыла Республики Тыва  
на 2024 – 2025 учебный год**

Кызыл - 2024

**Паспорт образовательной программы  
дополнительного образования ДОУ**

*Направленность Программы* - Дошкольное образование

*Возраст воспитанников* - от 1,5 до 7 лет

Образовательная программа дополнительного образования МАДОУ «Детский сад № 25» города Кызыла РТ (далее – Программа ДО ДОУ) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155;
- Постановлением правительства РФ «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 15 сентября 2020 года №1441;
- Письмом Минобрнауки РФ «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)» от 18 ноября 2015 года №09-3242;
- Приказом Минпросвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по Дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам» от 27 июля 2022 года № 629;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- Постановлением главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для

человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») от 28.01.2021 №2;

- Уставом МАДОУ «Детский сад № 25» города Кызыла РТ от 01 апреля 2022 года № 241.

*Аннотация содержания Программы* – Образовательная программа дополнительного образования (далее - Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников.

В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МАДОУ "Детский сад № 25» города Кызыла РТ.

Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на платной основе в форме кружковой работы.

Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

- *по художественной направленности* - по хореографической студии «Каблuchок».

- *по физкультурно-спортивной направленности* - национальной борьбе «Начыннар».

- *по социально-гуманитарной направленности* - по сенсорному развитию детей с использованием элементов по методике М.Монтессори, песочной терапии, обучению детей по методике Н.А. Зайцева «Грамотейка», по раннему обучению английскому языку "Ваву...», развитию и совершенствованию моторики органов артикуляционного аппарата «Звуковичок».

- *по оздоровительной направленности* – кислородный коктейль.

*Текущий статус Программы* предназначен для обучения детей преддошкольного, младшего и старшего возрастов.

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цель и задачи реализации Программы	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4. Характеристики для разработки и реализации Программы	10
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	11
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Предоставление и реализация Программы	12
2.2. Художественная направленность	13
2.3. Физкультурно-оздоровительная направленность	16
2.4. Социально-гуманитарная направленность	18
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	28
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Модель организационно-воспитательного процесса	30
3.2. Методы, приемы и формирование организационно-воспитательного процесса	31
3.3. Условия реализации Программы	32
3.3.1. Методическое обеспечение	33
3.3.2. Материально-техническое и дидактическое обеспечение	38
3.4. Модель организации платных образовательных услуг	38
3.5. Расписание занятий по дополнительным общеразвивающим программам	40
Литература	41

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

МАДОУ «Детский сад № 25» города Кызыла РТ (далее - ДОУ) осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получения дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности. Предоставление дополнительных образовательных услуг (платных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, организуемых в ДОУ.

Особенность в том, дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой ДОУ основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. Программа направлена на создание условий развития ребенка.

## 1.2. Цель и задачи Программы

*Цель:* создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

*Задачи:*

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- развивать интерес и любовь к художественному слову дошкольников через совершенствование разнообразных форм устной речи;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

*Функции дополнительного образования:*

- *функция социализации*, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.
- *развивающая функция* объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОО на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и

адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

- *социокультурная функция* отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

При организации дополнительного образования детей в ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы:

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно-образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

- по художественной направленности - по хореографической студии «Каблучок».
- по физкультурно-спортивной направленности – по национальной борьбе «Начыннар».
- по социально-гуманитарной направленности - по сенсорному развитию детей с использованием элементов по методике М.Монтессори, песочной терапии, обучению детей методике Н.А. Зайцева «Грамотейка», по раннему обучению английскому языку "Ваву...», развитию и совершенствованию моторики органов артикуляционного аппарата «Звуковичок».
- по оздоровительной направленности – кислородный коктейль.

Каждая из программ - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата.

Структурной особенностью программ является тематическое планирование. Каждый раздел планирования представлен работой определенных кружковых работ. Планируя работу, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Содержание программ конкретизируют содержание образовательной программы, являются средством оптимального достижения целей при условии гарантий прав субъектов образовательного процесса.

Все темы занятий, входящие в определенную программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат.

Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода

на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

#### **1.4. Характеристики для разработки и реализации Программы**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В ДОУ существует сочетание основного дошкольного образования с дополнительным образованием. Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Наши воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам. Спектр дополнительных услуг в ДОУ индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития:

- художественно-эстетическое,
- физическое,
- социально-личностное,
- речевое,
- познавательное.

Детские коллективы являются участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований. Воспитанники, занимающиеся в студиях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

Дополнительные услуги ДОУ опережают спрос. Сейчас время перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги.

В содержание Программы включены задачи по приобщению дошкольников к истокам народной культуры и культуры народов.

С целью вовлечения родителей в образовательный процесс используются традиционные и нетрадиционные формы работы: ярмарки, выставки, мастер-классы, спортивные и музыкальные мероприятия и т.д.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованием образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга, становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Предоставление и реализация дополнительных образовательных программ**

Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, которые организуются в ДОУ.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Периодичность и продолжительность определена действующим Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 года № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы ДОУ на платной основе для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой, студийной работы. Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- профилактику асоциального поведения,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,

- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

## 2.2. Художественная направленность

### Дополнительная общеразвивающая программа хореографической студии «Каблучок»

Программа разработана на основе программы «Ритмическая мозаика» по ритмической пластике для детей под ред. А.И. Бурениной для детей с 5 до 7 лет, имеет художественно-эстетическую направленность.

Данная программа содержит несколько разделов: выработка осанки и походки, развитие музыкального слуха, чувства ритма, развитие двигательных навыков, элементы классического танца, элементы народного танца, танцевальные этюды, танцы и игры под музыку. На каждом занятии проводится работа по всем разделам программы. Однако в зависимости от целей и задач конкретного занятия педагог может отводить на каждый раздел различного количества времени (по собственному усмотрению).

*Цель программы:* изучение основ классического, народного и эстрадного танца, способствовать развитию творческих начал и духовной культуры личности посредством хореографического искусства.

Для реализации поставленной цели необходимо решать следующие задачи:

#### *Образовательные:*

- изучать элементы классического, народного, бального, современного танца;
- формировать музыкально-ритмические навыки (умение двигаться и реализовывать себя под музыку);
- обучить правильному дыханию (дыхательные упражнения);
- изучить упражнений для развития тела и укрепления здоровья (улучшение физических данных, формирование осанки).

*Развивающие:*

- совершенствовать психомоторные способности детей (развитие ловкости, точности, силовых и координационных способностей; - развитие равновесия, силы, укрепление мышечного аппарата);
- развивать мелкой моторики;
- развивать память, внимания, воображения;
- развивать музыкальные способности (развивать чувства ритма, умение слушать музыку).

*Воспитательные:*

- воспитывать у детей интерес к танцевальному искусству;
- воспитывать умения вести себя в группе во время движения, танцев и игр, формировать культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми;
- воспитывать чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

*Основная форма образовательной работы с обучающимися:*  
музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого обучающегося.

*Формы проведения занятий:*

- учебное занятие;
- открытое занятие;
- беседа;
- игра;
- экскурсия;
- музыкальное соревнование;
- занятие-праздник;
- концерт;
- конкурс.

*Методы и приемы:*

1. Словесный метод используется при беседе, рассказе, чтении книги, при анализе музыкального и художественного произведения.
2. Наглядный метод используется при показе репродукций, фотографий, видеоматериалов.
3. Практический – это упражнения, тренинг, репетиции.
4. Игровой метод является основным методом обучения хореографии - дидактическая игра;  
детей дошкольного возраста, включает:
  - воображаемая ситуация в развернутом виде; с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;
  - введение элементов соревнования.
5. Метод аналогий активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно – образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания, включает:
  - подражание образом окружающей действительности (животным, растениям, их образ, поза, двигательная имитация)
6. Метод творческих заданий и проблемно - поисковых ситуаций:
  - хореография импровизация;
  - прием художественного перевоплощения;
  - сочинение танцевальных этюдов;
  - игровые проблемные ситуации.
7. При реализации программы используются следующие методы воспитания:
  - упражнение (отработка и закрепление полученных компетенций);
  - мотивация (создание желания заниматься с определенным видом деятельности);
  - стимулирование (создание ситуации успеха).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по утвержденному расписанию.

Продолжительность занятий:

- для детей с 5 до 6 лет – не более 25 минут
- для детей с 6 до 7 лет – не более 30 минут.

*Планируемые результаты.* К концу обучения должны знать и уметь:

1. Развитие музыкальности:
2. Развитие двигательных качеств и умений. Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя основные виды движений.
3. Развитие умений ориентироваться в пространстве.
4. Развитие творческих способностей.
5. Развитие и тренировка психических процессов.
6. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.

### **2.3. Физкультурно-оздоровительная направленность**

#### *Дополнительная общеразвивающая программа по национальной борьбе «Начыннар»*

Программа направлена на создание и функционирование национальной модели физического воспитания детей дошкольного возраста путем привития навыков национальной борьбы «Хуреш».

Новизной Программы ДОУ является:

- внедрение начальных форм упражнений по национальной борьбе «Хуреш» для дошкольников 6-7-летнего возраста;
- реализация технологии содействия сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- систематизация требований к физической подготовленности дошкольников;
- преемственность изучения программного материала, отраженная в перспективном, текущем и оперативном планировании;
- разнообразие средств и методов, включенных в различные формы работы с дошкольниками;
- реализация активных форм работы с родителями по формированию привычки к здоровому образу жизни.

Национальная борьба «Хуреш» позволяет решить целый комплекс важных задач в работе с детьми:

- научить владеть своим телом;
- развивать не только физические качества, но также умственные и творческие способности, нравственные качества, психологическую устойчивость и т.д.

Учитывая эти особенности, предлагаемая Программа ДОУ ориентируется на решение следующих образовательных задач:

- повышение сопротивляемости организма влияниям внешней среды путем его закаливания;
- формирование двигательных навыков и умений;
- развитие физических качеств, привитие навыков правильной осанки, навыков гигиены;
- освоение специальных знаний и навыков овладения техникой, тактикой борьбы «Хуреш».

*Планируемые результаты:*

1. Каждый дошкольник должен знать:

- характерность своего организма и здоровья;
- значение здорового образа жизни и физических упражнений для организма человека;
- правила гигиены и основы техники безопасности в спортивном зале и на спортивной площадке;
- особенности традиционной культуры тувинского народа;
- названия базовых приемов тувинской национальной борьбы «Хуреш»;
- правила соревнований и этикет в борьбе «Хуреш»;
- влияние борьбы «Хуреш» на состояние здоровья.

2. Каждый дошкольник должен уметь показывать выполнение приемов тувинской национальной борьбы «Хуреш»;

3. Каждый дошкольник должен владеть 2 - 3 приемами тувинской национальной борьбы «Хуреш».

Занятия по Программе проводятся во второй половине дня, продолжительностью 30 минут. Наполняемость – до 10 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

В качестве форм организации образовательного процесса по Программе ДОУ применяются:

- игры;
- занятия;
- беседы;
- аудио и видео занятия;
- открытые занятия для родителей.

#### **2.4. Социально-гуманитарная направленность**

Дополнительная общеразвивающая программа по развитию и совершенствованию моторики органов артикуляционного аппарата

«Звуковичок»

*Цель программы:* профилактика нарушений звукопроизношения у детей в возрасте 4-5 лет посредством проведения специальных артикуляционных упражнений направленных на укрепление и развитие мышц артикуляционного аппарата, выработку точных артикуляционных укладов звуков русского языка.

*Задачи программы:*

*Коррекционно-обучающие:*

- увеличение объёма и амплитуды артикуляционных движений;
- формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции;
- укрепление мышц артикуляционного аппарата;
- нормализация тонуса мышц артикуляционной мускулатуры;

- подготовка речевого аппарата для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

*Коррекционно-развивающие:*

- развитие речевого слуха, фонематического восприятия;
- развитие психических процессов;
- совершенствование общих речевых навыков;
- автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков в свободной речевой деятельности;
- активизация и актуализация словаря;

*Воспитательные:*

- воспитание интереса к родному языку;
- воспитание коммуникативности, успешности в общении;
- воспитание гармоничной личности, обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.

*Новизна и отличительная особенность* данной программы заключается в использовании на занятиях развивающих интерактивных игр «Игры Тигры», «Мерсибо», что способствует более быстрому усвоению навыков правильного произношения у дошкольников.

Содержание программы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- от простого к сложному,
- систематичность,
- доступность материала,
- повторяемость материала.

Продолжительность 1 занятия – 20 минут. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности. Количество детей – 6-8 человека.

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка.

Для выполнения поставленных задач предусмотрены следующие виды деятельности:

- развитие артикуляционной моторики;
- развитие мелкой моторики руки;
- развитие фонематического слуха;
- развитие и коррекция произносительной стороны речи;
- развитие слоговой структуры слова.

Содержание коррекционной деятельности составлено с учетом речевого дефекта, возрастных особенностей детей, систематического и планомерного обучения.

*Планируемые результаты.* Ребенок овладевает основными средствами, выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

Ребенок способен выполнять комплекс данных упражнений, способен - помимо укрепления мышц языка, растяжению укороченной подъязычной уздечки и в целом произносит более быстрые и эффективные методом ускорения различные звукопроизношения.

*Дополнительная общеразвивающая программа по сенсорному развитию детей с использованием элементов по методике М. Монтессори*

Программа предназначена для детей с 3-х до 5 лет. К освоению программы допускаются дошкольники указанного возраста без предъявления требований к уровню образования.

Продолжительность занятий: для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет - 15 минут, для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет - 20 минут.

**Цель:** сенсорное развитие детей дошкольного возраста с использованием методики Марии Монтессори в условиях ДОУ.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи:**

**1. Образовательные:**

- формировать сенсорное представление о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
- знакомить с дидактическими играми и правилами этих игр;
- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определенным алгоритмом действий);
- предоставить равные возможности для полноценного индивидуального развития ребенка;
- формировать у дошкольников познавательные процессы ощущения и восприятия.

**2. Развивающие:**

- развивать физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способности детей, их стремление к саморазвитию;
- развивать крупную и мелкую моторику рук, координацию движений;
- развивать все органы чувств (сенсорное воспитание);
- развивать детскую инициативность и самостоятельность в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности.

**3. Воспитательные:**

- воспитывать детей как самостоятельную и уверенную в себе личность;
- воспитывать познавательный интерес, любознательность;
- воспитывать у детей настойчивость, волю, целеустремленность.

*Планируемые результаты.* Дети, посещающие дополнительную услугу, с первых дней приучаются к самообслуживанию и согласно возрасту самостоятельно раздеваются, одеваются, совершают гигиенические процедуры, накрывают на стол, подметают пол, ухаживают за растениями, поддерживают порядок в помещении.

Они умеют налаживать отношения со сверстниками и взрослыми, обладают культурой поведения в группе, проявляют заботу об окружающей среде.

К 5 годам дети приобретают навык самостоятельной познавательной деятельности, умение делать выбор занятия и завершать начатое дело. Они любознательны и активны в исследовании окружающей жизни. Имеют желание учиться.

### Дополнительная общеразвивающая программа по песочной терапии

**Цель программы:** Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность развитие творческого воображения, креативных способностей и мелкой моторики рук посредством песочной игротерапии.

#### **Задачи:**

##### *1. Образовательные:*

- изучение правил поведения при игре с песком (работа в команде);
- формирование представлений детей о свойствах сухого и влажного песка;
- использование расслабляющих упражнений с использованием музыкотерапии;
- совершенствование навыков и умений практического общения, используя вербальные и невербальные средства.

##### *2. Развивающие:*

- развитие творческих способностей и фантазии детей, с помощью самостоятельной деятельности ребят;
- снижение психофизического напряжения;
- развитие тактильно-кинестетической чувствительности;
- разрядка агрессивных импульсов, тревоги, напряжения;
- развитие познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений;

- повышение уровня развития фантазии, воображения, внимания;
- повышение и обогащение словарного запаса, коммуникативных навыков детей.

### *3. Воспитывающие:*

- воспитание положительного отношения к своей работе и работе своих товарищей;
- установление контакта и доверия с детьми;
- объединение участников в группу;
- способствовать развитию объективной самооценки, чувству контроля своего поведения, воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение и т. д.

Рабочая программа по дополнительной услуге разработана с конспекта Невзорова Ю.В. для детей второй младшей и средней группы. В реализации данной программы участвуют дети от 3 до 5 лет.

#### *Ожидаемые результаты:*

- Положительное влияние на эмоциональное самочувствие детей.
- Снижение тревожности, агрессивности, возможность выражения позитивных эмоций у детей в играх на песке.
- Появление потребности на установление контакта и доверия в общении с другими людьми.
- Улучшение в развитии тактильно-кинестетической чувствительности, благодаря упражнениям на песке.
- Увеличение речевой активности детей.
- Получение ребенком первого опыта рефлексии (самоанализа), умение понимать себя и других. Закладка базы для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.
- Уметь: Внимательно слушать и активно участвовать в занятии. Прослушивать начало сказки или истории и строить в песочнице игровое пространство (сказочную страну, замки, дворцы, моря, рек, леса), что

требуется по сюжету игры, заселять его различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и пр.)

- Слушать и понимать продолжение истории, в котором происходит нечто, что разрушает созданный на песке мир (появляются силы зла, разрушения: драконы, чудовища, ураган и пр.)

- Обращаться за помощью: Что будет с жителями страны? Что же делать? Я смогу помочь? Только я, с таким добрым сердцем, смогу помочь жителям этой страны.

- Отыгрывать ситуацию борьбы со злом. Выступать под маской наиболее близкого персонажа. Восстанавливать, реконструировать, преобразовывать песочную страну. Выступать творцом: восстанавливать мир в соответствии со своими желаниями и приобретенными знаниями и навыками. Строить так, чтобы в новой стране всем было удобно.

- Спонтанно продолжать игру, когда происходит празднование победы.

- Рассказывать о последующих играх, приключениях.

*Дополнительная общеразвивающая программа по обучению чтению детей  
по методике Н.А.Зайцева «Грамотейка»*

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия в группе 1 года обучения (6-7 лет) проходят один раз в неделю, по 30 минут.

Все задания в программе предусматривают строго последовательный переход от простого к сложному. Этот принцип последовательности очень важно соблюдать при подаче материала. Чтобы не отпугнуть ребенка от занятий нельзя ставить перед ним непосильную задачу, которую он на данном этапе не способен выполнить. Ребенок должен чувствовать, что у него все получается, тогда он сохранит интерес к дальнейшему освоению чтения.

Основной аспект программы – работа с кубиками, задания представлены в игровой форме – это поможет сделать процесс обучения интересным и увлекательным. Во время занятия с ребенком идет активная

беседа, ему задаются дополнительные вопросы, начинающие со слов-помощников.

**Цель:** Обучение детей дошкольного возраста читать слова по складам, «писать» слова кубиками.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи:**

**Образовательные задачи:** обучать детей читать слова по складам; обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам посредством чтения и «письма»; формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире; формировать активный словарь; формировать социальную позицию детей и восприятие ими сверстников на положительной эмоциональной основе.

**Развивающие задачи:** посредством пропевания «попевок кубиков» и таблиц способствовать: улучшению дикции; развитию фонематического и музыкального слуха; развивать познавательный интерес к чтению; развивать коммуникативные навыки.

**Воспитательные задачи:** воспитывать интерес к чтению; воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать, коллективизм.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих является не только формы образовательного процесса, методики обучения чтению детей, но и формы организации самих занятий.

*Планируемые результаты.* В результате обучения дети должны знать:

- Склады любого кубика.
- Отличать твердые-мягкие звуки
- Собрать слово, подобрав кубики.
- Знать правила чтения справа налево.
- Свободно читать складовые картинки.
- Свободно читать и «писать» по таблице

Уметь:

- Читать любой кубик.

- Быстро подбирать нужный кубик.
- Составить самостоятельно из кубиков слово.
- Свободно прочитывать набор слов (предложение).

Дополнительная общеразвивающая программа по обучению английского языка «Baby...»

Актуальность программы - знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте.

Целью Программы является развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.

Постановка цели предполагает решение следующих задач:

1. Обучающие:

- создавать мотивацию к изучению английского языка средствами музыки, стихотворений, пословиц;
- способствовать развитию познавательного интереса к праздникам, традициям, обычаям страны изучаемого языка;
- способствовать приобретению перцептивных, речевых, моторно-графических навыков, умений вести себя в типовых ситуациях.

2. Воспитательные:

- воспитывать понимание и уважение к другой культуре;
- воспитывать уважительное отношение к людям;
- воспитывать чувства товарищества, дружбы;
- воспитывать чувство прекрасного;
- воспитывать культуру умственного труда;
- воспитывать навыки самостоятельности.

3. Развивающие:

- развивать психологические функции ребенка: память, внимание, мышление (наглядно-образное, логическое);

воображение (репродуктивное и творческое).

- развивать специальные способности, необходимые для обучения иностранному языку:

- фонематический слух;
- способность к догадке;
- способность к различению;
- имитационные способности.

Форма занятий – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

Методы и приемы:

1. Работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки).
2. Работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки).
3. Работа с картинкой (описание картинки, подвижные игры, спокойные игры, творческие игры).
4. Разучивание и декламация стихов (конкурс стихов, разучивание песен).

Технологии, используемые на занятиях:

- Технология группового обучения.
- Технология коллективного взаимообучения.
- Технология развивающего обучения.

Программа «Baby...» рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 34 часа.

Численный состав групп может варьироваться в зависимости от спроса и желания учащихся в освоении данной программы.

### Кислородный коктейль

Польза кислородного коктейля для детей объясняется наличием в его составе большого количества того газа, без которого нормальное функционирование внутренних органов невозможно. Гипоксия, то есть недостаток кислорода в организме, проявляется отставанием в развитии, снижением физической выносливости, ухудшением внимания. В детском

возрасте при недостаточном поступлении  $O_2$  отмечается склонность к простудным заболеваниям, рассеянность, нарушение сна.

Кислородный коктейль – это самый удобный способ пополнения полезного газа. Регулярное употребление напитка ребенком:

- укрепляет иммунитет;
- ускоряет выведение токсинов и шлаков;
- состав нормализует обменные реакции;
- положительно влияет на работу нервной системы;
- улучшает работу внутренних органов.

Польза целебного воздушного напитка особенно хорошо заметна в период восстановления после перенесенных соматических и инфекционных заболеваний. Оздоровительный продукт помогает быстрее справиться с последствиями болезни и снижает риск их повторного развития.

Объем порции зависит от возраста. В дошкольном возрасте, то есть от 3 до 7 лет, в день можно выпивать по 150 мл.

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Одним из направлений деятельности ДОО по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями воспитанников. В этом направлении используются следующие формы работы: открытый просмотр занятия, индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей, тематические родительские собрания, праздники, развлечения, выставки творчества, анкетирование, опрос.

Выбор разделов Программы осуществляется родителями (законными представителями) детей.

Процедура выбора дополнительной общеразвивающей программы предполагает ознакомление с нормативными документами и содержанием Программы.

Формы ознакомления с образовательной программой дополнительного образования:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта ДООУ.

Информирование родителей (законных представителей) детей о процессе реализации Программы осуществляется в формах:

- индивидуальные собеседования и консультации;
- общие родительские собрания;
- ежегодные публичные отчеты директора ДООУ.

Прекращение реализации Программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и ДООУ в случаях:

- признание родителями (законных представителей) воспитанников и (или) ДООУ нецелесообразным дальнейшее освоение детьми образовательной программы дополнительного образования;
- нежелания воспитанником осваивать Программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

Освоение ли не освоение ребенком образовательной программы дополнительного образования не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Модель организационно-воспитательного процесса**

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, студий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДОУ;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. Программа предполагает систематическую работу кружков, студий.

№	Наименование	Возраст детей	ФИО руководителя
1.	Развитие и совершенствование моторики органов артикуляционного аппарата «Звуковичок»	4-5	Соскал Екатерина Васильевна
2.	Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева «Грамотейка»	6-7	Тулуш Елена Даваажаяевна
3.	Национальная борьба «Начыннар»	6-7	
4.	Кислородный коктейль	1,5-4	Чимит-оол Мария Монгушевна
5.	Обучение английского языка «Baby...»	5-7	Середар Ананды Романовна
6.	Песочная терапия	3-5	Ховалыг Айзата Шолбановна
7.	Сенсорное развитие детей с использованием элементов по методике Марии Монтессори	3-5	Ховалыг Айзата Шолбановна
8.	Хореографическая студия «Каблучок»	5-7	Сувакпит Оксана Садырбековна

### **3.2. Методы, приемы и формирование организационно-воспитательного процесса**

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении нового материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью приемов: беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельному решению проблемы.

Методы воспитания - методы стимулирования и мотивации: создание мотивации успеха.

Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя материальное поощрение (в форме призов), моральное (словесное, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высоко качества образовательного процесса и эффективному освоению воспитанниками программы.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения: практические занятия, творческая мастерская, экскурсии, конкурсы, выставки, концерты, спортивные соревнования, спартакиады, коллекционирование, презентации.

### **3.3. Условия реализации Программы**

Условия для занятий кружков и студий:

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой и спортивной деятельности детей.
3. Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей, расширения об окружающем.
4. Изготовление атрибутов к разным видам театров, игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц руки.
5. Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.
6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков.
7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи образовательных задач на протяжении всего процесса овладения творческими и спортивными умениями и навыками.

В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше

свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, экспериментирование помогают детям творчески реализоваться.

Основными формами реализации Программы являются:

- фронтальные развивающие занятия с подгруппой детей (в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с детьми);
- занятия-инсценировки;
- игры;
- игры-тренировки;
- соревновательно-развивающие занятия, игры;
- занятия-путешествия;
- обыгрывание ситуаций;
- экскурсии, походы;
- экспериментальная деятельность;
- эколого-исследовательская деятельность;
- творческая мастерская;
- создание коллекций;
- презентации.

### **3.3.1. Методическое обеспечение**

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов.

Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные

образовательные ресурсы и программно-технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования воспитанников с использованием ИКТ:

1. Наличие утвержденной Программы.
2. Дополнительные общеразвивающие программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература.
5. Диагностический инструментарий. Руководители кружков пользуются учебным материалом методических пособий.

*Художественной направленности*

1. Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной.
2. Зарецкая Н. В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ / Н. В. Зарецкая. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 96 с.: ил. – (Дошкольное воспитание и развитие).
3. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Лево-Правой. Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Композитор, 2016, - 72 с.
4. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А., Алексеева И. В. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. Вып. 1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприлож. на CD (комплект). – СПб.:Композитор, 2016, - 84 с., ил., схемы. (Серия «Ладушки»).
5. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А., Алексеева И. В. Топ-топ, каблучок (Ноты): танцы в детском саду: вып. 2: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприлож. на CD (комплект). – СПб.: Композитор, 2016, - 84 с., (Серия «Ладушки»).
6. Роот З. Я. Танцы для детей: польки. Вальсы, хороводы. Музыкальное сопровождение танцев в мультимедийном приложении / З. Я. Роот. – Волгоград: Учитель. – 63 с.

*Физкультурно-оздоровительной направленности*

По национальной борьбе «Начыннар»:

1. Ондар О.Ч. Программа по борьбе «Хуреш» для национальных общеобразовательных школ Республики Тыва. – Кызыл, 1999. – 15 с.
2. Ооржак С.Ы., Сат О.С. Программа для борцов хурешистов 1–2 годов обучения в группах начальной подготовки (НП) в спортивных школах, коллективах физкультуры. – Кызыл, 2006. – 59 с.
3. Ондар О.Ч. Тувинско-русский, русско-тувинский словарь терминов по спортивной борьбе. – Кызыл, РИО ТГУ, 1999. – С.32-35.
4. Кенин-Лопсан М.Б. Традиционная культура тувинцев. – Кызыл, 2006. – 231 с.
5. Миндиашвили Д.Г., Завьялов А.И., Ооржак Х.Д-Н., Ооржак С.Ы.
5. «Хостуг хурештиң техниказы болгаш тактиказы» – Кызыл: РИО ТувГУ, 2009. – 250 с.
6. Ондар О.Ч. Борьба Хуреш: монография. - Кызыл: РИО ТувГУ, 2015. 192 с
7. Ооржак С.Ы. Хуреш: Борьба по-тувински. – М: «Триада ЛТД», 2008. - 96 с.
8. Ооржак С.Ы. Шүглүп өөрөн. – Кызыл, 1990. – 79 с.
9. Яковлева Л., Юдина Р. Игровые подражательные движения // Дошкольное воспитание, 1996. № 4. – С. 35.

*Социально-педагогической направленности*

По песочной терапии:

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005
2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.
3. Бондарцева, С.Н. «Домик развития можно строить на песке» /С.Н. Бондарцева // Педагогический вестник.-2006.-№3.-С.5.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
5. Газета «Школьный психолог», 2006 № 2 «Игры с песком»
6. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.:Инсти-тут специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.
3. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое

пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011. – 61 с.

7. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006

8. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Карточка игр. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.

9. Игры с песком, или Песочная терапия. «Дошкольное воспитание», № 3, 2004. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. - СПб.: Речь, 2006.

10. М.А Федосеева Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет.-Изд.2-е, испр.- Волгоград.

11. Сопожникова О.Б., Гаранова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. - М.ТЦ Сфера, 2017.

По сенсорному развитию детей с использованием элементов по методике М. Монтессори:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Под ред. Е.А. Хилтунен; [О.Ф. Борисова, В.В. Михайлова, Е.А. Хилтунен]. — М.: Издательство «Национальное образование», 2014.

2. Сайты: [maam.ru](http://maam.ru), [nsportal.ru](http://nsportal.ru), [infourok.ru](http://infourok.ru), [mariamontessori.ru](http://mariamontessori.ru)

По развитию и совершенствованию моторики органов артикуляционного аппарата «Звуковичок»:

1. Дневник учителя-логопеда ДОУ: планирование деятельности, отчетность / авт.-сост. В.В. Докутович, Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 67 с.

2. Дошкольная логопедическая служба: Из опыта работы / Под ред. О.А. Степановой. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с. (Логопед в ДОУ).

3. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы/ Ю.В. Иванова. – М.: Издательство ГНОМ и Д. 2008. – 160.

4. Летуновская Т.А., Сеничкина В.В. Учебная программа «Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопункте»// Дошкольная педагогика. 2011, №12, стр. 27-35.

5. Логопедия/ Под редакцией Л.С. Волковой и С.Н. Шаховской. – М.: Владос, 2003.

6. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Учебное пособие. Авторы программы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Туманова, А.В. Лагутина. – 3-е издание. М.: «Просвещение», 2010. – 271 с.

7. Строкова А.А. Программа для логопедов по курсу «Развитие речи» в условиях логопедического пункта ДОУ// Дошкольная педагогика. 2013, №8, стр. 27-33.

По обучению чтению детей по методике Н.А.Зайцева «Грамотейка»:

1. Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

2. Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

3. Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н. Зайцева», 2012. Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.

4. Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

По обучению английского языка «Baby...»:

1. Андрющенко Е. П. Волшебная грамматика английского языка для малышей. — Ростов н/Д: Феникс, 2012.

2. Белина Л. И. Английский язык для детей. – Москва: АСТ, 2014.

3. Вронская И. В. 105 занятий по английскому языку для дошкольников: Пособие для воспитателей детского сада, учителей английского языка и родителей. — СПб.: КАРО, 2009.

4. Игнатова Т. Н. Мои первые шаги в английском. English for communication with children. — М.: Толмач СТ, 2009.

5. Карлова Е. Л. Я читаю по-английски!. Учебник английского языка для младших классов. — М.: Суфлёр; Ростов н/Д: Феникс, 2014.
6. Кириллова Ю. В. Английский для дошкольников. — Ростов н/Д: Феникс, 2013.
7. Карлова Е. English games. Игры для изучения английского языка для детей. — СПб.: Питер, 2014.

### **3.3.2. Материально-техническое и дидактическое обеспечение**

- Кабинеты, музыкальный зал, спортивный зал
- Оборудование (комплект мебели);
- Наглядные пособия (образцы изделий);
- Дидактический материал (рисунки, эскизы, схемы, раздаточный материал, альбомы, спортивный инвентарь);
- Подборка информационной и справочной литературы;
- Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка);
- Иллюстрации, образцы работ, схемы, сценарии постановок, стихи, загадки и т.п.

### **3.4. Модель организации платных образовательных услуг**

Модель организации платных образовательных услуг строилась следующим образом:

1 этап: определение спектра дополнительных образовательных услуг через анкетирование родителей:

- Какое направление дополнительного образования Вы хотели видеть в ДОУ?
- Какая стоимость услуги удовлетворяет Вас?
- Ваши предложения по введению дополнительного образования? (беседы с родителями, педагогами).

2 этап: назначение и подготовка специалистов по направлениям дополнительных образовательных услуг.

3 этап: составление дополнительных общеразвивающих программ по выбранным направлениям с согласованием педагогическим советом.

4 этап: создание нормативной базы:

- Положение об организации деятельности по оказанию дополнительных платных услуг ДОУ.
- Договор с родителями об оказании платных дополнительных платных услуг.
- Договор на оказание услуг.
- Должностные инструкции педагогов.
- Издание приказов по организации дополнительных образовательных услуг.
- Перечень платных дополнительных образовательных услуг.
- Учебный план.
- Расписание дополнительных услуг.
- Список посещающих детей.
- Табеля работы педагогов дополнительного образования.
- Табель посещаемости детей по месяцам.

5 этап: организация проведения рекламы.

6 этап: заключение договоров с родителями и специалистами.

7 этап: контроль за качеством оказания дополнительных образовательных услуг. Отслеживание результатов дополнительного образования. Проведение ежегодных отчетных родительских собраний. Анкетирование родителей по предоставлению дополнительных услуг.

**3.5. Расписание занятий по дополнительным общеразвивающим программам МАДОУ «Детский сад № 25» города Кызыла РТ  
на 2024 - 2025 учебный год**

№	Наименование дополнительных услуг	Возраст детей	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева "Грамотейка" (6 - 7)	<b>6 - 7</b>		15.30-16.00			
2.	Сенсорное развитие детей с использованием элементов по методике М. Монтессори (3 - 5)	<b>3 - 4</b>				15.30-16.00	
		<b>4 - 5</b>				16.00-16.30	
		<b>4 - 5</b>				16.30-17.00	
3.	Развитие и совершенствование моторики органов артикуляционного аппарата "Звуковичок" (4 - 5)	<b>4 - 5</b>					15.30-16.00
4.	Хореографическая студия "Каблучок" (5 - 7)	<b>5 - 6</b>					15.30-16.00
		<b>6 - 7</b>					16.00-16.30
5.	Национальная борьба "Начыннар" (6 - 7)	<b>6 - 7</b>	15.30-16.00				
6.	Песочная терапия (3 - 5)	<b>3 - 4</b>		15.30-16.00			
		<b>4 - 5</b>		16.00-16.30			
		<b>4 - 5</b>		16.30-17.00			
7.	Обучение английского языка "Baby..." (5 - 7)	<b>5 - 6</b>		15.30-16.00		15.30-16.00	
		<b>5 - 6</b>		16.00-16.30		16.00-16.30	
		<b>6 - 7</b>		16.30-17.00		16.30-17.00	
8.	Кислородный коктейль (1,5 - 3)	<b>1,5 - 4</b>	<i>по индивидуальному графику</i>				

## Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. А.В.Шереметьева, статья "Дополнительное образование в ДОУ", журнал "Управление дошкольным образованием", № 5, 2008 г.;
3. В.Ф.Березина Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: Учебно-метод. Пособие, М: АНО "Диалог культур", 2007. 512 с.
4. Г.С.Пахоменко "Практика оказания платных образовательных услуг", журнал "Управление дошкольным образованием", №7-2010;
5. Л.В.Крайнова, статья "Кружковая работа в ДОУ", журнал "Управление дошкольным образованием", №8-2007;
6. С.А.Езопова "Менеджмент в дошкольном образовании": Учеб.пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений-М.: Издательский центр "Академия", 2003. – 320 с.
7. С.С.Лебедева, Л.М.Маневцова "Проблемы управления инновационным дошкольным образовательным учреждением в условиях социального партнерства. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010.