

## Тема: «Есть у солнышка друзья»

*Вторая младшая группа «Ладушки»*

**Виды детской деятельности:** игровая, музыкально-художественная, коммуникативная.

**Программные задачи:** познакомить с жанром инструментальной пьесы; учить самостоятельно определять настроение музыкальной пьесы и составлять на эту тему рассказ; побуждать к самостоятельным действиям в выборе музыкального инструмента для аккомпанемента песни.

**Планируемые результаты:** умеет составлять рассказ о настроении музыкальной пьесы; эмоционально откликается на характер музыкального произведения; умеет передавать игровой образ.

### Ход занятия

*Дети входят в зал. Музыкальный руководитель предлагает поиграть в «Мячики» (музыка В. Витлина).*

**Музыкальный руководитель.**



Мячик маленький устал,  
Он давно уже не спал.  
Помашите малышу,  
Мячик спать я уложу.

*Дети приседают на корточки – «спят» (музыка Я. Степина «Колыбельная»).*

**Музыкальный руководитель.** Мячик уснул, а на улице упали первые капли весеннего дождя.

*Дети хлопками показывают медленные капли.*



**Музыкальный руководитель.** Дождь усиливается и вот уже быстро барабанит по окошку:

Мы сидим, а дождь резвится,  
Намывает все скамейки.  
Сколько может дождик длиться?  
Поливает, как из лейки.



*Дети быстро хлопают в ладоши, показывая короткими ударами ливневый дождик.*

**Музыкальный руководитель.** Вот и закончился дождик, последние капли упали на землю. Всем стало весело и радостно.

*Музыкальный руководитель исполняет пьесу «Шутка» И. Штрауса, спрашивает у детей, какое настроение передается в пьесе, какими движениями можно передать это настроение. Дети отвечают и показывают.*

*Затем музыкальный руководитель предлагает исполнить веселую песенку о солнышке и его друзьях. Дети исполняют песню «Есть у солнышка друзья».*

1. Есть у солнышка дружок -  
Голосистый петушок.

Припев:  
Хорошо, когда дружок -  
Голосистый петушок.

2. Есть у солнышка друзья -  
Это мы, и ты, и я!

Припев:  
Хорошо, когда друзья -  
Это мы, и ты, и я!

*Музыкальный руководитель раздает детям музыкальные инструменты, предлагает выбрать те, которые им нравятся, и проаккомпанировать свое пение.*



*Затем музыкальный руководитель прощается с детьми, и они уходят из зала.*