

Тема: «Веселые ручки»

Первая младшая группа «Смышлёныши»

Оборудование: колокольчики, барабан, игрушки: кошка большая, маленький котенок.

Ход занятия

Дети входят в зал под звуки бодрого «Марша» А. Парлова, стайкой за воспитателем двигаются по кругу.

Музыкальный руководитель.

Как услышим колокольчик, будем весело бежать,

А под звуки барабана бодро ножками шагать!

- **Музыкально-двигательное упражнение Е. Тиличевой «Ходим – бегаем»**

Раз, два, раз! Раз, два, раз!

Весело, весело мы идем!

(Маршируют.)

Раз, два, раз! Раз, два, раз!

Песенку, песенку мы поем.

А теперь бегом, бегом

И по комнате кругом.

(Бегут.)

Ват как быстро мы бежали

И нисколько не устали!

Вот как быстро мы бежали

И устали – да, да, да!

Музыкальный руководитель. Ребятки, где ваши ручки? Вот они! Давайте их хорошенько рассмотрим. Наши ручки не простые, а волшебные.

- **Музыкально-ритмические движения «Веселые ручки».**

Наши ручки могут хлопать,

(Ритмично хлопают).

Наши ручки могут шлепать.

(Шлепают ладошками по коленям).

Ручки можно вверх поднять.

(Поднимают руки высоко вверх).

Ими можно покачать.

(Качают ими вправо-влево).

Кулачками постучать.

(Стучат кулачком о кулачок).

«Крылышками» помахать.

(Разводят руки в стороны и машут, как крылышками).

Ручки можно на пояс поставить.

(Ставят ручки на пояс и кружатся).

«Фонариками» плясать заставить.

(Вертят кистями рук).

Можно за руки нам взяться

(Берутся за руки и формируют круг).

И в кружок большой собраться.

Игра-тренинг «Сделай круг».

По команде воспитателя «Все в кружок!» под быструю, веселую польку дети берутся за руки, образуя круг. По сигналу «Ручки отдыхают» звучит спокойная мелодия, дети опускают руки.

Музыкальный руководитель. У нас получился красивый кружок! Так и хочется в нем поплясать, свои ручки показать!

• **Пляска «Да-да-да»**

1. Ручками мы хлопнем — да-да-да-да!

Ножками мы топнем — да-да-да-да!

2. Ручками помашем — да-да-да-да!

Ножками попляшем — да-да-да-да!

Музыкальный руководитель. А теперь я громко хлопну: «Раз, два, три! Убегайте, малыши!» *(Дети бегут и садятся на стульчики.)* Детки, отгадайте загадку: «Кто на окошечке сидит, «Мяу! Мяу!» говорит?» *(Киска.)* Как нашу киску зовут? *(Мурка.)* Сегодня Мурка снова пришла к нам в гости, но не одна, а со своим маленьким котенком. Как мы котенка назовем? *(Дети предлагают варианты.)* Как Мурка песенку поет?

Музыкальный руководитель вместе с детьми пропевает «мяу, мяу мяу» на звуке до первой октавы.



– Послушайте, маленький котенок поет свою песенку по-другому: тоненьким голоском!

Пропевает «мяу, мяу, мяу» на звуке до второй октавы.

- **Музыкально-дидактическая игра на развитие звуко-высотного слуха «Кошка и котенок».**

Музыкальный руководитель играет на фортепиано, пропевает: «мяу» на звуке до поочередно первой и второй октавы.

Дети отгадывают, чей голос звучит, выбирают соответствующую игрушку, подпевают звуки.

Музыкальный руководитель. Понравилось играть с кисками? Надо напоить их молочком. Ой! Молочко-то горячее! Киска с котенком могут обжечься! Надо на молочко подуть.

- **Дыхательное упражнение «Горячее молоко».**

Дети складывают ладошки чашечкой, дуют сначала потихоньку, затем сильнее. Чередуют слабый короткий выдох и сильный длинный.



- **Песня «Кошка»**

Киска к детям подошла.

Молочка просила,

Молочка просила.

«Мяу» говорила,

Мяу... Мяу... Мяу...

Угостили молочком —
Кисанька поела,
Кисанька поела:
Песенку запела:
«Мурр...Мурр...Мурр...»

Педагог инсценирует сюжет песни с помощью игрушек, дети вытягивают сложенные ладошки – «дают молочко киске».

Музыкальный руководитель (подносит кisku к уху, «слушает» ее). Мурка хочет поплясать, новый танец показать. Встанем все в кружок скорей и попляшем веселей!

- **Танец «Маленькая полечка»** (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой)

Ручки пляшут –

(Вращают кистями рук, машут кистями).

Та-та-та, та-та-та, та-та-та!

Вот как пляшут –

Та-та-та, та-та-та, та-та-та!

Ножки пляшут –

(Выставляют ножки поочередно на носочек).

Та-та-та, та-та-та, та-та-та!

Дружно пляшут –

(Топают ногами).

Та-та-та, та-та-та, та-та-та!

Педагог берет барабан и ритмично стучит.



Музыкальный руководитель. Что я слышу? Трам-там-там! Трам-там-там!
Застучал наш барабан!

- **Подвижная игра «Барабан»**

Музыкальный руководитель. Молодцы, детки! Хорошо плясали, хорошо играли! На стульчики сели, отдыхаем, с ручками нашими играем.

- **Упражнение для рук Е. Макшанцевой «Разминка»**

– Похлопаем в ладошки, похлопаем немножко, похлопаем в ладошки. Очень хорошо!

Дети хлопают в ладошки. Движения повторяются 2 раза.

И пальчики попляшут, и пальчики попляшут,

И пальчики попляшут у маленьких ребят.

И пальчики попляшут, и пальчики попляшут,

А девочки и мальчики все ровненько сидят.

Дети медленно поднимают руки вверх, вращая кистями, затем опускают их.

Тук-тук молотком, мы построим птичкам дом.

Тук-тук молотком, поселяйтесь, птички, в нем!

Стучат кулачком о кулачок.

Музыкальный руководитель.

Динь-дон! Динь-дон!

Это чей веселый звон?

Дружно дети отвечают:

– Колокольчик наш играет!

Колокольчики звенят!

Всем в кружок вставать велят!

- **«Пляска с колокольчиками»**

Дети прощаются с Муркой и котенком, машут им ручками.